



Shingo Fujii

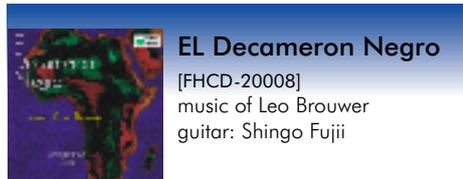
classical guitarist & composer

藤井真吾

藤井真吾 Shingo Fujii

classical guitarist and composer

<http://homepage3.nifty.com/shingogt/>



EL Decameron Negro

[FHCD-20008]

music of Leo Brouwer

guitar: Shingo Fujii



NIGHT SKETCHES

[FHCD-9602]

music for Flute & Guitar

guitar: Shingo Fujii

flute: Nobutaka Shimizu



藤井眞吾 Profile

藤井眞吾の名前はギター奏者としてばかりでなく、近年は作曲家としても知られるようになった。《パッサカリア～ヴァイオリンとギターの為の小協奏曲》は2005年に出版されると、日本国内は勿論のこと、ザルツブルグ、パリ、上海などで演奏され、またW カネンガイザー氏の為に作曲した《天使の協奏曲》は京都と福岡で初演されると、わずか4ヶ月後にはイェール大学の学生達によってニューヨークで合衆国初演が行なわれた。ギター二重奏のための《紺碧の舞曲》は既に多くのギタリスト達によって世界中で演奏され始めている。

1981年にスペインへ留学するまでは京都大学農学部林産工学科の学生として「木材加工機械の騒音評価」を研究していた藤井は、ギターもそして作曲も独学からスタートしている。ギターは10歳から始め、後に岡本一郎、故ホセ・ルイス・ゴンザレス、デイヴィッド・ラッセル、故ホセ・トマスに師事。リュートをヤコブ・リンドベルイに学ぶ。

1978年に大阪で開催された「ギター新人大賞」で1位優勝。1986年にはロンドンの王立音楽院の演奏家ディプロマ《ARCM》を得、また「サンチャゴ・デ・コンポステラ国際音楽講習会」で開催された「ルイス・コーレマン国際音楽コンクール」で「コーレマン賞」を得る。

音楽家としての活動はギター独奏者としてだけではなく、中世とルネッサンスのヨーロッパ音楽を演奏する古楽グループ「ダンスリー」のリュート奏者としてスタート。1990年までの15年間に演奏活動および以下の4枚のLP/CDアルバム作成に参加。

ギター独奏者として日本国内の主要な都市でリサイタルやツアーを開催。音楽祭やフェスティバルにゲストとして招かれ独奏、協奏曲などを演奏。またフルートやチェロとの二重奏、さらにはこれらの楽器との室内アンサンブルなど、様々な演奏を通じてギターのあらゆる可能性を追求している。レパートリーはルネッサンスから現代に至るまで幅広く、特に現代作品の初演は多く手がけている。

2005年には「武満徹とギターの音楽」と題したコンサートを京都でプロデュース。武満の合唱曲をギター二重奏に編曲するという新たな試み、そして武満と最も親交の深かったギタリスト、荘村清志氏とともに演奏する。



ギター：藤井眞吾 / 荘村清志
2005年11月3日 京都府民ホールALTI

また2006年にはアメリカを代表するギタリスト W カネンガイザー氏のために《天使の協奏曲》を上梓し、氏を迎えて京都と福岡で初演、絶賛を博す。



《天使の協奏曲》初演
ギター：W カネンガイザー / 指揮：藤井眞吾
2006年7月20日 京都府民ホールALTI

2007年アメリカギター協会 GFA (Guitar Foundation of America) から招待を受け、コンクール審査員および指揮者として渡米予定。

1987年から2000年までは大阪音楽大学でギターの指導とギターアンサンブルの講座を担当。1998年から「ギターサマーコース in 九州」の音楽監督・講師、フォレストヒルミュージックアカデミーのギター科特別講師。

CD



夜のスケッチ Night Sketches [FOREST HILL: FHCD-9602]

演奏：藤井眞吾（ギター）、清水信貴（フルート）

曲目：三つの前奏曲（ガーシュイン）/夜のスケッチ（杉原葉子）/タングの歴史（ピアソラ）/三つの常動曲（プーランク）他。



黒いデカメロン El Decameron Negro

～ブローウェル作品選集 [FOREST HILL: FHCD-20008]

演奏：藤井眞吾（ギター）

曲目：黒いデカメロン /ギターのためのソナタ 簡素な練習曲集（全曲）
キューバの子守歌 魅惑の瞳 /サパテオ /グァヒーラ



函館の音 2 ～函館のパイプオルガン～ <FMいるか開局5周年記念>

SOUNDS of HAKODATE - 2 [JOZZ-9821]

企画・製作・監修：FMいるか /共同監修：佐々木茂

収録曲：「ある貴紳のための幻想曲（Jロドリゴ）」より



猫・ねこ・ネコ “ねこふんじゃった” による九つの物語

作曲 /指揮：藤井眞吾 演奏：フルートオーケストラ“湖笛の会”

曲目：ディベルティメント ト長調 /“カロ・ミオ・ベン”によるピッコロ小協奏曲 /アラビアのミャーオ /ねこのワルツ /庄様と私の猫 /マラガの子猫 /シーサイド・ダンス /Cat in Blue /ブエノスアイレスの猫



エンド・オブ・エイシア /坂本龍一 & ダンスリー

THE END OF ASIA / RIUICHI SAKAMOTO & DANCERIES

: LP-CD DENON 38C38-7045



よき人に逢ったの帰り /ダンスリー RETOUR/DANCERIES

: CD MISAWA CSD-6



聖母マリア頌歌集 /ダンスリー CANTIGAS DE SANTA MARIA /
DANCERIES

: CD MISAWA CSD-10



ロマネスクの館にて /ダンスリー DOUCOUR/DANCERIES

: CD MISAWA CSD-13

出版～作曲



パッサカリア

～独奏ギター、独奏ヴァイオリンとギター合奏のための小協奏曲

Passacaglia - Concertino for Violin and Guitar with Guitar Ensemble

¥2,100 [フォレストヒル出版 /FHED20501]



紺碧の舞曲～ギター2重奏のための

Danse d'Azur - pour deux Guitares

¥1,575 [フォレストヒル出版 /FHED20602]



天使の協奏曲～ギター独奏とギターオーケストラのための

Concierto de Los Angeles - for solo and Guitar Orchestra

* レンタルのみ [フォレストヒル出版 /FHED20603]

出版～編曲



歌劇「泥棒かかさぎ」序曲

～ギター五重奏またはギターアンサンブルのための

La Gazza Ladra, Overture by G. Rossini

- for 5 guitars arranged by Shingo Fujii

¥3,800 現代ギター社 /GG409]



ギター二重奏のための E・サティ作品集

編曲 藤井真吾

Erik Satie for Two Guitars arranged by Shingo Fujii

¥1,600 現代ギター社]

現住所

〒614-8012

京都府八幡市八幡吉野12

Tel& Fax 075-983-1975

e-mail: shingo.fujii@nifty.com

公式Webサイト <http://homepage3.nifty.com/shingogt/>