

1. 前奏曲と《薔薇》

M.Giuliani: Prelude & "la Rose"

- **Prelude** (Etude/E dur, Op.100-5)
- **la Rose** (from CHOIX de mes Fleurs cheries Op.46)

2. 十八の漸進的練習曲集 作品 51 より

M.Giuliani: from Etudes, Op.51

1. **Maestoso** (No.1 C dur, 4/4,)
2. **Grazioso** (No.2 C dur, 6/8)
3. **Agitato** (No.3 a moll, 2/4)
4. **Maestoso** (No.4 G dur, 2/2)
5. **Andantino** (No.5 e moll, 2/4)
6. **Andantino** (No.10 C dur, 6/8)

3. 嬉遊曲 作品 78

M.Giuliani: Divertissemens, Op.78

1. **Grazioso** / 2. **Andantino alla Siciliana** /
3. **Allegro** / 4. **Andantino** / 5. **Allegretto**

4. 華麗なソナタ 作品 15

M.Giuliani: Sonata Brillante, Op.15

1. **Allegro spirito**
2. **Adagio con grand espressione**
3. **Finale - Allegro vivace**

5. 大序曲 作品 61

M.Giuliani: Grande Overture, Op.61

6. バガテル 作品 73

M.Giuliani: Bagatelles (Op.73) mit Preludes (Etudes / Op.100)

1. **Prelude (Op.100-2), G-dur**
& **Bagatel (Andantino, Op.73-4), G-dur**
2. **Prelude (Op.100-13), e-moll**
& **Bagatel (Allegretto, Op.73-3), E-dur**
3. **Prelude (Op.100-9), f-moll**
& **Bagatel (Grazioso, Op.73-6), F-dur**
4. **Prelude (Op.100-3), b-moll**
& **Bagatel (Minuetto, Op.73-9), b-moll**

7. 前奏曲と《フォリア》による変奏曲 作品 45

M.Giuliani: Prelude and Variations on Folia de España

- **Prelude in d-minor, Op.83-6**
- **Variations sur les Folies d' Espagne, Op.45**

Mauro Giuliani (1781 - 1829)



SHINGO FUJII

Concert Series-2010

《ジュリアーニ作品集》

●演奏だけでなく作曲・編曲、演奏会の企画まで手掛け、ギターの可能性を広げる活動を展開中。1974年京都大学入学後ギターを岡本一郎に師事、1981年、京都大学農学部博士課程を中退しスペインへ留学。故ホセ・ルイス・ゴンザレス、デイヴィッド・ラッセルの各氏に師事。1987年スペインにてコーレマン賞を受賞、英国王立音楽院の演奏家ディプロマ《A.R.C.M.》を得る。帰国後、室内楽、現代音楽の分野でも精力的に活動、多くの邦人作曲家の作品を初演。作曲作品に「天使の協奏曲」「地平線の協奏曲」「はじまりの音楽」「紺碧の舞曲」ほか。CDに「黒いデカメロン〜ブローウェル作品集」、「夜のスケッチ」「藤井真吾ギターのための作品集」DVD「William Kanengiser とその友人達」。フォレストヒルミュージックアカデミー(博多)特別講師。2007年10月にアメリカギター協会より指揮者・コンクール審査員としてロサンゼルス開催のコンベンションに招待される。上海音楽院客員教授。